

Étonnement au sujet d'une technique vieille de 326 ans

L'exposition montre le système de pompage hydraulique de Versailles.
Première pour un projet avec une association de Louveciennes.

Christiane Keutner – Südkurier 24 juin 2010

Considérée comme une merveille de la technique, la « Machine de Marly », était le système d'alimentation par pompage pour les jets d'eau du jardin de Versailles. Aujourd'hui encore, cet ouvrage fascine dont les initiateurs font l'objet d'une exposition dans le Nouveau Château de Meersburg. On en est redevable au Cercle généalogique et historique de Louveciennes, ville partenaire de Meersburg, avec le soutien de la ville et de l'association historique de Meersburg.

Annette Thirion, présidente de l'association qui se consacre à la généalogie de célèbres habitants de Louveciennes, a expliqué qu'une petite équipe s'est investie dans ce sujet passionnant. Elle a remercié la ville et tout spécialement Brigitte Rieger-Benkel, directrice de la culture pour l'aide apportée dans la réalisation de cette exposition dont c'était la première.

Jacqueline Godefroy, membre du conseil d'administration s'est réjouie de l'aide apportée par Brigitte Rieger-Benkel « tout est possible avec elle » et celle de Harriet Glan (elle a eu l'idée d'une exposition à Meersburg), ainsi que d'autres personnes sur place. Elle a expliqué, pleine d'entrain, les débuts de Versailles alors que le petit village ne comptait que 500 habitants et sa transformation s'étalant sur 50 ans qui ont donné vie à cette somptueuse résidence des rois de France.

Henri IV voulait que son fils grandisse dans un lieu où l'air était plus pur qu'à Paris. Louis XIII avait pour passions la musique et la chasse et il avait neuf ans lorsque son père fut assassiné. Il acheta plus tard, sur la propre bourse, des terrains à Versailles où il fit construire d'abord un pavillon de chasse. Louis XIV, appelé le « Roi soleil », poursuivit l'extension de Versailles.

Les jets d'eau étaient à l'époque un signe de richesse. Versailles était cependant pauvre en eau. On fit appel à des experts de tout horizon. On construisit de 1681 à 1864 un système de pompage d'eau extraordinaire. Il mit en œuvre 1800 personnes, 17000 tonnes de fer, 100000 tonnes de bois, 850 tonnes d'acier et de plomb ainsi que 22 kilomètres de chaînes. 24 roues de chêne de 36 godets d'un diamètre de 12 mètres alimentaient 220 pompes qui montaient l'eau jusqu'à un aqueduc qui transportait l'eau jusqu'à Marly et Versailles. La plus grande machine hydraulique de tous les temps a réussi l'exploit d'élever l'eau sur une hauteur de 162 mètres.

Heinz Frey, président du Museumsverein de Meersburg s'est réjoui de ce « beau prologue » pour d'autres réalisations en commun.

Werner Asmacher, accompagné de deux jeunes trompettistes a offert un accompagnement musical à cette inauguration avec de la musique allant de la fin du moyen âge au Baroque, la trompette passait à l'époque pour être un symbole de pouvoir.

L'exposition « De l'eau pour le Roi » - Machine de Marly est visible jusqu'au 26 septembre.